

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Комитет по образованию Администрации

Черлакского муниципального района

Омской области

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Солянская средняя общеобразовательная школа»

Черлакского муниципального района Омской области

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР

\_\_\_\_\_ Вольф Л.А.

Протокол №1

От «28» августа 2023г

УТВЕРЖДЕНО

Директор

\_\_\_\_\_ Белоусько И.Н.

Приказ №117

от «01» сентября 2023г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса внеурочной деятельности

«Каллиграфия»

для 1 класса

на 2023 – 2024 учебный год

Соляное

2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Каллиграфия» разработана для обучающихся 1 класса на основе авторского курса программы «Функциональная грамотность» (авторы-составители М.В.

Буряк, С.А. Шейкина) в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования /Министерство образования и науки Российской Федерации. – М.: Просвещение, 2011
- с рекомендациями Примерных программ внеурочной деятельности. Начальное и основное образование /под ред. В. А. Горского. – 2-е изд. – М. Просвещение, 2010. (Стандарты второго поколения).

**Цель программы:** развивать тонкую моторику, то есть координированные движения мелких мышц, составляющих кисть руки; отрабатывать начальные графические навыки и правильную постановку руки.

### Задачи:

- ✓ Научить менять направление линий при помощи тонких движений пальцев, а не поворачиванием листа.
- ✓ Развивать механизмы, необходимые для овладения письмом.
- ✓ Создавать условия для накопления двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.
- ✓ Формировать внимание и контроль за собственными действиями.
- ✓ Научить анализировать образец, устанавливать принцип построения ряда на основе выделения его элементов.
- ✓ Стимулировать развитие интеллектуальных способностей, через развитие тонкой моторики. Уровень образования: начальное общее образование, 1 «В» класс.  
Количество часов: всего - 33 часа; в неделю -1 час;

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### У обучающихся будут сформированы:

- интерес к письму как к акту творчества, способу самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам письма;
- адекватное понимание причин успешности/не успешности творческой деятельности.
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия - умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, письменности, культуре;

### Обучающиеся получают возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

### Обучающиеся научатся:

- правильно держать ручку при письме;
- ориентироваться в тетради;
- фиксировать границу и величину элементов;
- запоминать конфигурацию букв;
- знать и уметь выполнять разные виды штриховки;
- при раскрашивании уметь фиксировать границы рисунков;
- уметь по фрагментам продолжить узор; □ адекватно воспринимать оценку учителя; □ различать способ и результат действия.
- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию; □ договариваться, приходить к общему решению.

### **Обучающиеся получают возможность научиться:**

- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- познакомиться с историей появления и развития русского письма, книжными традициями;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для каллиграфического творчества, письма;
- познакомиться с приёмами создания орнамента, написания старославянских букв, буквицы-инициала, розетки, орнаментальной плетенки;
- совершенствовать навыки каллиграфической деятельности в коллективе;
- достичь оптимального для каждого уровня развития.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Содержание	Количество часов
1	Диагностика определения уровня развития ручной умелости (мелкой моторики)	1
2	Знакомство с высотой больших и малых элементов, их письмо в строке на одинаковом расстоянии.	1
3	Развитие мелкой моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания	1
4	По грибы по ягоды (обведение рисунков по контуру)	1
5	Юный строитель (вертикальная штриховка)	1
6	Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв)	1
7	С Аладдином за волшебной лампой (лабиринт, безотрывное рисование спирали по контуру, уменьшающиеся и увеличивающиеся фигуры)	1
8	Сказочный город (все виды штриховок и обводок)	1
9	Делай как я (повторение заданных фигур, узора)	1
10	Узоры на стекле (знакомство с элементами: наклонные линии с закруглениями внизу и вверху)	1
11	В гостях у Винни-Пуха и Пятачка (знакомство с элементом - наклонная палочка с петелькой)	1
12	Зимние забавы (знакомство с элементами: овал и полуовал)	1
13	Умелые ручки (лепка элементов букв, складывание букв)	1
14	В гостях у Айболита (сравнительные характеристики элементов букв С, О, Э)	1

15	Ледяной город (сравнительные характеристики элементов букв И, Й, Ш, Ц, Щ)	1
16	Незнайка в Солнечном городе (сравнительные характеристики элементов букв Г, Р, П, Т)	1
17	А что у Вас? (сравнительные характеристики элементов букв А, Л, М, Я)	1
18	Храбрый заяц (сравнительные характеристики элементов букв З, Е, Ё)	1
19	Волшебный клубочек (сравнительные характеристики элементов букв Д, Ю, Ф, В, Б)	1
20	Веселый жук (сравнительные характеристики элементов букв Х, Ж)	1
21	Мы ученики (сравнительные характеристики элементов букв У, Ч)	1
22	Точка, точка, запятая (работа по клеточкам)	1
23	Путешествие в город мастеров (сравнительные характеристики элементов букв Н, К)	1
24	Эти странные буквы (сравнительные характеристики элементов букв Ы, Ь, Ъ)	1
25	Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв) Соотнесение звуков и букв.	1
26	Весёлая азбука	1
27	Весёлая азбука	1
28	Алфавит.	1
29	Упражнение в письме под диктовку.	1
30	Списывание с печатного текста.	1
31	Письмо под диктовку.	1
32	Списывание с печатного текста.	1

33	Ай, да мы, молодцы! (итоговое занятие)	1
Итого		33

## КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела, темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся	Сроки проведения
			план
1.	Диагностика определения уровня развития ручной умелости (мелкой моторики)	<p>Рассматривать рисунки и выбирать те, которые подходят для каждого ученика (леворукого, праворукого) с точки зрения посадки и положения ручки в руке; определять направление ручки при письме (вверх, чуть выше плеча).</p> <p>Создавать и поддерживать порядок на своём рабочем месте. Анализировать штриховку, сравнивать направления штриховки.</p> <p>Штриховать рисунки и геометрические фигуры, выбирать соответствующее направление штрихов.</p> <p>Выражать своё отношение к выполненной работе.</p>	07.09
2.	Знакомство с высотой больших и малых элементов, их письмо в строчке на одинаковом расстоянии.	Соблюдать правила посадки, контролировать положение ручки в руке, ориентироваться в разлиновке тетради, планировать движение руки при письме и сознательно выполнять их, контролировать написание элементов и оценивать результат.	14.09
3.	Развитие мелкой моторики руки путём обведения овальных линий, штриховки и раскрашивания	Штриховать рисунки, выбирая соответствующее направление штрихов, раскрашивать предметы в разном направлении, не выходя за контур.	21.09

4.	По грибы по ягоды (обведение рисунков по контур)	Проверять умение писать изученные элементы, осознавать задачу урока.  Анализировать записи и находить в них новый элемент. Оценивать свою работу.	28.09
5.	Юный строитель (вертикальная штриховка)	Соблюдать правила посадки, контролировать положение ручки в руке, ориентироваться в разлиновке тетради, планировать движение руки при письме и сознательно выполнять их, контролировать написание элементов и	05.10

		оценивать результат.  Штриховать рисунки, выбирая соответствующее направление штрихов, раскрашивать предметы в разном направлении, не выходя за контур.	
6.	Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв)	Соблюдать правила посадки, контролировать положение ручки в руке, ориентироваться в разлиновке тетради, планировать движение руки при письме и сознательно выполнять их, контролировать написание элементов и оценивать результат. Раскрашивать предметы в разном направлении, не выходя за контур.  Выражать своё отношение к выполненной работе.	12.10
7.	С Аладдином за волшебной лампой (лабиринт, безотрывное рисование спирали по контуру, уменьшающиеся и увеличивающиеся фигуры)	Проверять умение писать изученные элементы, осознавать задачу урока.  Анализировать записи и находить в них новый элемент. Оценивать свою работу.	19.10

8.	Сказочный город (все виды штриховок и обводок)	Соблюдать правила посадки, контролировать положение ручки в руке, ориентироваться в разлиновке тетради, планировать движение руки при письме и сознательно выполнять их, контролировать написание элементов и оценивать результат. Штриховать рисунки, выбирая соответствующее направление штрихов, раскрашивать предметы в разном направлении, не выходя за контур.  Раскрашивать предметы в разном направлении, не выходя за контур.	26.10
9.	Делай как я (повторение заданных фигур, узора)	Соблюдать правила посадки, контролировать положение ручки в руке, ориентироваться в разлиновке тетради, планировать движение руки при письме и сознательно выполнять их, контролировать написание элементов и	09.11

		оценивать результат.  Штриховать рисунки, выбирая соответствующее направление штрихов, раскрашивать предметы в разном направлении, не выходя за контур.  Выражать своё отношение к выполненной работе.	
10.	Узоры на стекле (знакомство с элементами: наклонные линии с закруглениями внизу и вверху)	Анализировать элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма элемента и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные элементы с образцом и оценивать их начертание.  Использовать разные способы соединения.  Оценивать выполнение работы	16.11

11.	В гостях у ВинниПуха и Пятачка (знакомство с элементом - наклонная палочка с петелькой)	<p>Анализировать элементы, проверять умение писать их. Выявлять начало письма элемента и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные элементы с образцом и оценивать их начертание.</p> <p>Использовать разные способы соединения.</p> <p>Оценивать выполнение работы</p>	23.11
12.	Зимние забавы (знакомство с элементами: овал и полуовал)	<p>Анализировать элементы, проверять умение писать их.</p> <p>Выявлять начало письма элемента и последовательность движения руки при их записи, сравнивать написанные элементы с образцом и оценивать их начертание.</p> <p>Использовать разные способы соединения.</p> <p>Оценивать выполнение работы</p>	30.11
13.	Умелые ручки (лепка элементов букв, складывание букв)	<p>Анализировать элементы.</p> <p>Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений.</p> <p>Выражать своё отношение к выполненной</p>	07.12
		работе.	

14.	В гостях у Айболита (сравнительные характеристики элементов букв С, О, Э)	<p>Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи.</p> <p>Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.</p> <p>Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений.</p>	14.12
15.	Ледяной город (сравнительные характеристики элементов букв И, Й, Ш, Ц, Щ)	<p>Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи.</p> <p>Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.</p> <p>Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений.</p> <p>Писать слова и предложения под диктовку с опорой на схему. Списывать напечатанные предложения, действуя по памятке. Оценивать выполнение работы</p>	21.12
16.	Незнайка в Солнечном городе (сравнительные характеристики элементов букв Г, Р, П, Т)	<p>Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи.</p> <p>Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.</p> <p>Использовать разные способы соединения</p>	28.12

		<p>изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений.</p> <p>Писать слова и предложения под диктовку с опорой на схему. Списывать напечатанные предложения, действуя по памятке. Оценивать выполнение работы</p>	
17.	<p>А что у Вас? (сравнительные характеристики элементов букв А, Л, М, Я)</p>	<p>Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи.</p> <p>Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.</p> <p>Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений.</p> <p>Писать слова и предложения под диктовку с опорой на схему. Списывать напечатанные предложения, действуя по памятке. Оценивать выполнение работы</p>	11.01
18.	<p>Храбрый заяц (сравнительные характеристики элементов букв З, Е, Ё)</p>	<p>Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи.</p> <p>Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.</p> <p>Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений.</p> <p>Писать слова и предложения под диктовку с опорой на схему. Списывать напечатанные предложения, действуя по памятке. Оценивать</p>	18.01

		выполнение работы	
19.	Волшебный клубочек (сравнительные характеристики элементов букв (Д, Ю, Ф, В, Б))	<p>Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи.</p> <p>Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.</p> <p>Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений.</p> <p>Писать слова и предложения под диктовку с опорой на схему. Списывать напечатанные предложения, действуя по памятке. Оценивать выполнение работы</p>	25.01
20.	Веселый жук (сравнительные характеристики элементов букв Х, Ж)	<p>Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи.</p> <p>Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.</p> <p>Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений.</p> <p>Писать слова и предложения под диктовку с опорой на схему. Списывать напечатанные предложения, действуя по памятке. Оценивать выполнение работы</p>	01.02

21.	Мы ученики (сравнительные характеристики элементов букв У, Ч)	Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи.  Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить	08.02
-----	--	--	-------

		написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.  Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений.  Писать слова и предложения под диктовку с опорой на схему. Списывать напечатанные предложения, действуя по памятке. Оценивать выполнение работы	
--	--	--	--

22.	Точка, точка, запятая (работа по клеточкам)	Контролировать и оценивать каллиграфическую сторону письма.	22.02
-----	---	---	-------

23.	Путешествие в город мастеров (сравнительные характеристики элементов букв Н, К)	Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи.  Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.  Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений.  Писать слова и предложения под диктовку с опорой на схему. Списывать напечатанные предложения, действуя по памятке. Оценивать выполнение работы	29.02
-----	--	---	-------

24.	Эти странные буквы (сравнительные характеристики элементов букв Ы, Ь, Ъ)	<p>Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи.</p> <p>Упражняться в написании изученной буквы, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.</p> <p>Использовать разные способы соединения</p>	07.03
-----	--	--	-------

		<p>изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений.</p> <p>Писать слова и предложения под диктовку с опорой на схему. Списывать напечатанные предложения, действуя по памятке. Контролировать и оценивать каллиграфическую сторону письма.</p>	
--	--	--	--

25.	Забавные мордашки (рисование с использованием элементов букв) Соотнесение звуков и букв.	<p>Тренироваться в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку.</p> <p>Оценивать выполнение работы с точки зрения каллиграфии и правильности письма.</p>	14.03
-----	--	---	-------

26.	Весёлая азбука	<p>Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи.</p> <p>Упражняться в написании изученных букв, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнить написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.</p> <p>Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений.</p>	21.03
-----	----------------	--	-------

27.	Весёлая азбука	<p>Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи.</p> <p>Упражняться в написании изученных букв, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Сравнивать написанные буквы с образцом и оценивать их начертание.</p> <p>Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений.</p>	04.04
28.	Алфавит.	<p>Выявлять начало письма букв и последовательность движения руки при их записи.</p> <p>Упражняться в написании изученных букв, комментировать последовательность движения руки при письме буквы. Тренироваться в каллиграфическом письме и выполнении действий при списывании и письме под диктовку слов, определять их алфавитный порядок.</p>	11.04
29.	Упражнение в письме под диктовку.	<p>Писать под диктовку, регулируя свои действия в соответствии с принятой технологией.</p> <p>Контролировать и оценивать каллиграфическую сторону письма.</p>	18.04
30.	Списывание с печатного текста.	<p>Списывать с печатного текста, регулируя свои действия в соответствии с принятой технологией.</p> <p>Контролировать и оценивать каллиграфическую сторону письма.</p>	25.04
31.	Письмо под диктовку.	<p>Писать под диктовку, регулируя свои действия в соответствии с принятой технологией.</p> <p>Контролировать и оценивать каллиграфическую сторону письма.</p>	02.05

32.	Списывание печатного текста.	с Списывать с печатного текста, регулируя свои действия в соответствии с принятой технологией.  Контролировать и оценивать каллиграфическую сторону письма.	16.05
33.	Ай, да мы, молодцы! (итоговое занятие)	Использовать разные способы соединения изучаемой буквы с элементами и другими буквами, осознанно подбирать элементы и изученные буквы для указанных соединений.  Оценивать выполнение работы с точки зрения каллиграфии и правильности письма.	23.05

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ "СОЛЯНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ШКОЛА" ЧЕРЛАКСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ОМСКОЙ  
ОБЛАСТИ**, Белоусько Ирина Николаевна, Директор

28.09.23 16:42 (MSK)

Сертификат 3DC2EE63FAC2002A5AE54A379D101F69